

Roma, 29 Dicembre 2020
Prot. 1597

**AI COMPONENTI DEL CONSIGLIO
DIRETTIVO CONFARTIGIANATO FOTOGRAFI:**

- **Sebastiano ALOIA** (Calabria)
- **Nedo BAGLIONI** (Toscana)
- **Andrea CAVALLI** (Piemonte)
- **Massimo SEMERARO** (Friuli V.G.)

ALLE ASSOCIAZIONI TERRITORIALI

**ALLE FEDERAZIONI REGIONALI
*con preghiera di diffusione ai Presidenti
Provinciali e Regionali di Settore***

LORO SEDI

**OGGETTO: PUBBLICAZIONE IN G.U. DELLA LEGGE 18 DICEMBRE 2020, N. 176,
RECANTE LA CONVERSIONE IN LEGGE DEL DECRETO-LEGGE N. 137/2020
(DECRETO RISTORI) – CONTRIBUTI A FONDO PERDUTO SETTORE
FOTOGRAFICO**

E' stata pubblicata sul supplemento ordinario n. 43/L della Gazzetta Ufficiale n. 319 del 24 dicembre scorso la Legge 18 dicembre 2020, n. 176 di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 28 ottobre 2020, n. 137, recante ulteriori misure urgenti in materia di tutela della salute, sostegno ai lavoratori e alle imprese, giustizia e sicurezza, connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19, in vigore dal 25/12/2020 (allegato).

Sullo stesso supplemento è stato, anche, pubblicato il decreto-legge 28 ottobre 2020, n. 137 (coordinato con la legge di conversione) recante: "Ulteriori misure urgenti in materia di tutela della salute, sostegno ai lavoratori e alle imprese, giustizia e sicurezza, connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19".

Tale DL racchiude le disposizioni derivanti dai Decreti Legge nn. 149, 154 e 157 (c.d. Ristori bis, ter e quater, aventi le medesime finalità), che vengono abrogati e dispone al contempo che rimangano validi gli atti e i provvedimenti adottati e siano fatti salvi gli effetti e i rapporti giuridici dispiegatisi in tempo di loro vigenza.

Per quanto riguarda il settore della fotografia, sono destinatari dei contributi a fondo perduto gli operatori IVA dei settori economici con partita IVA attiva alla data del 25 ottobre 2020 interessati dalle nuove misure restrittive di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 24 ottobre 2020 previsti dall'art. 1 del DL 137/2020, che svolgono come attività prevalente una di quelle riferite ai codici ATECO riportati nell'Allegato 1, ed in particolare quelle di **fotoreporter (codice Ateco 74.20.11) e le altre attività di riprese fotografiche contraddistinte dal codice Ateco 74.20.19.**

L'ammontare del contributo a fondo perduto e' determinato nella misura del 100% di quanto già erogato ai sensi dell'articolo 25 del decreto-legge n. 34 del 2020 che, si ricorda, era stato riconosciuto a condizione che l'ammontare del fatturato e dei corrispettivi del mese di aprile 2020 fosse inferiore ai due terzi dell'ammontare del fatturato e dei corrispettivi del mese di aprile 2019. A coloro che abbiano attivato la partita IVA a partire dal 1° gennaio 2019, il contributo viene riconosciuto anche in assenza dei sopra citati requisiti di fatturato.

Per i soggetti che abbiano già beneficiato del suddetto contributo a fondo perduto di cui all'articolo 25 del decreto-legge 19 maggio 2020 e che non lo abbiano restituito perché indebitamente percepito, il contributo è corrisposto dall'Agenzia delle Entrate mediante accredito diretto sul conto corrente bancario o postale sul quale è stato erogato il precedente contributo.

Per i soggetti che invece non abbiano già presentato istanza di contributo a fondo perduto, il contributo e' riconosciuto previa presentazione di apposita istanza esclusivamente mediante la procedura telematica e il modello approvati con il provvedimento del Direttore dell'Agenzia delle entrate del 10 giugno 2020.

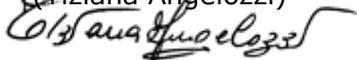
Non sono stati invece introdotti i ristori reiteratamente invocati da Confartigianato in favore delle attività con codice Ateco 74.20.20 - Laboratori fotografici per lo sviluppo e la stampa e per il gruppo di attività di cui al codice 59.11 - Attività di produzione, post-produzione e distribuzione cinematografica, di video e di programmi televisivi.

Si assicura, al riguardo, la prosecuzione della serrata pressione confederale nei confronti degli interlocutori istituzionali affinché tali istanze vengano finalmente recepite e la massima tempestività dell'informazione rispetto all'argomento.

Con i migliori saluti.

La Responsabile Nazionale

(Tiziana Angelozzi)



Il Presidente

(Corrado Poli)



Allegato.